

GALLERIA AVERSA

Proposte 2023

'OTTOCENTO

'NOVECENTO

www.galleria-aversa.it

dal 5 al 31 ottobre 2023

Orario: dal martedì al sabato 10,30-12,30 / 15,30 – 19

GALLERIA AVERSA

19 Via Cavour 13 – 10123 Torino

Tel 011 532662 info@galleria-aversa.it

Opere di:

Lidio AIMONE

Nino AIMONE

Carlo BOSSOLI

Angelo BOZZOLA

Roberto CRIPPA

Angelo DALL'OCA BIANCA

Lorenzo DELLEANI

Achille FORMIS BEFANI

Salvatore FIUME

Albino GALVANO

Bengt LINDSTRÖM

Alessandro LUPO

Antonio MANCINI

Ugo NESPOLO

Luigi ONETTI

Eleuterio PAGLIANO

Carol RAMA



Ludio AJMONE

(COGGIOLA (BI) 1884 –ANDEZENO (TO) 1945)

“Lavandaie sul Po”

olio su cartone 13,5 x 23

firmato in basso a sin.

firmato e titolato al retro



Nino AIMONE

(TORINO 1932 – CHIERI (TO) 2020)

“Senza Titolo”

olio su 60 x 80

firmato in basso a sinistra

Provenienza: Collezione Marco Rosci



Carlo BOSSOLI

(DAVESCO [CANTON TICINO] 1815 – TORINO 1884)

“Villa sulla Collina Torinese” 1854

tempera su carta su tela 33,5 x 42,5

firmato e datato in basso a sinistra



Carlo BOSSOLI

“Inverno in Russia”

tempera cm 16 x 9,5,

firmato in basso sinistra/centro,

Archivio Carlo Bossoli 03/23.



Carlo BOSSOLI

“Approdo al Castello”

tempera cm 13 x 28

firmato in basso a destra

Archivio Carlo Bossoli 04/23



Carlo BOSSOLI

“Spagna, Lavandaie al Fiume”

tempera cm 11 x 16

firmato in basso a destra

Archivio Carlo Bossoli 05/23



Carlo BOSSOLI

“Carlo Volta Tenore del Teatro di Odessa” 1841

olio su cartone 24x28,4

firmato e datato in basso a destra e titolato in basso a sinistra

Archivio Carlo Bossoli 06/23



Angelo BOZZOLA

(GALLIATE (NOVARA), 1921- DESANA (VC) 2010)

“Spazio/Tempo”

Granito 47 x 5 x 5,5



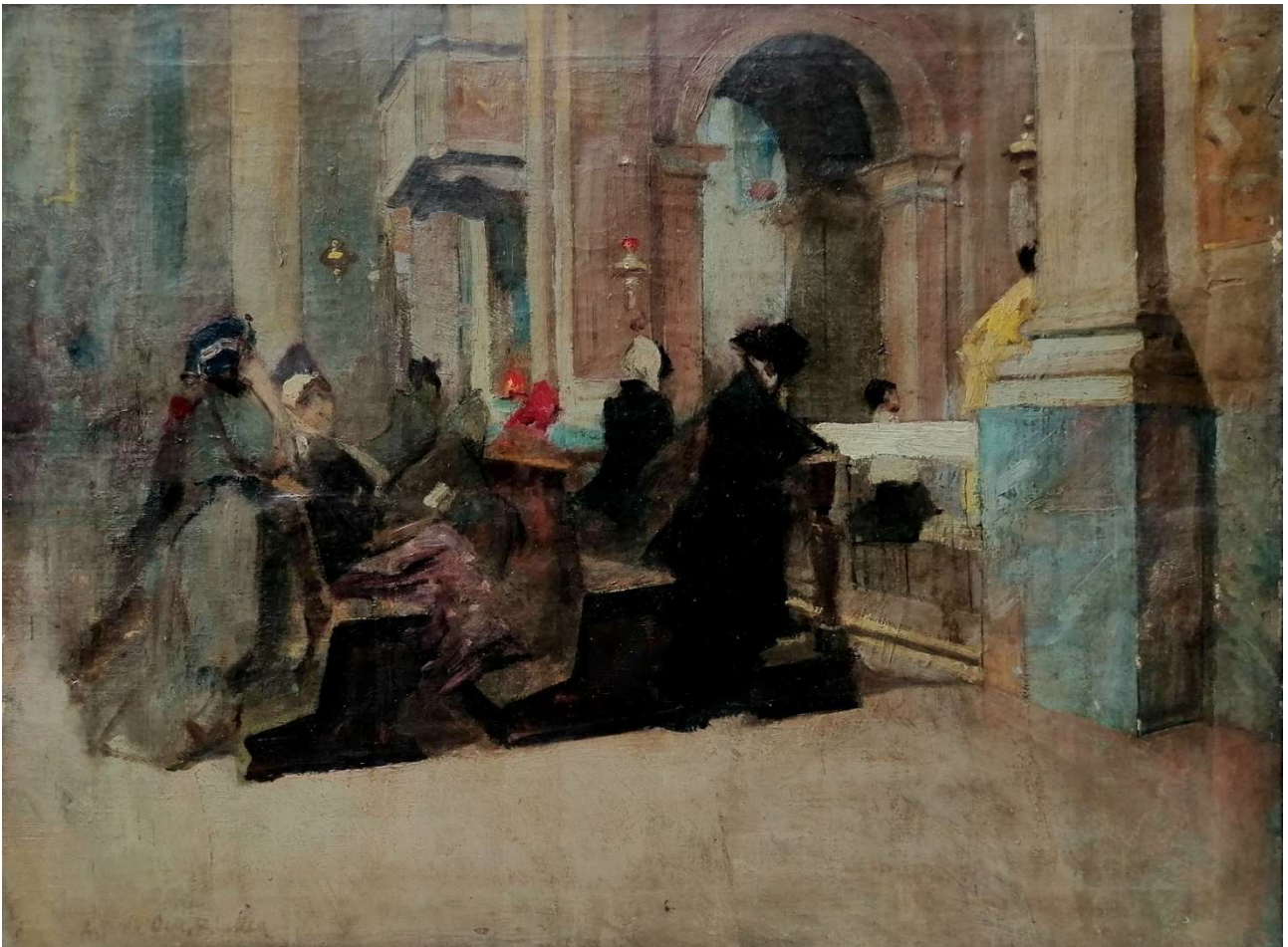
Roberto CRIPPA

(MONZA 1921 - BRESSO 1972)

“Lasarto” 1971

sughero su tavola 65 x 54

firmato, datato e titolato al retro



Angelo DALL'OCA BIANCA
(VERONA 1858 – 1942)
“Alla Messa”

olio su tela 56 x 41,5
firmato in basso a sinistra



Lorenzo DELLEANI

(POLLONE (BI) 1840 – TORINO 1908)

“Al Castello di Beinette (CN)”1906

olio su tavola 45 x 31

datato in basso a destra



Achille FORMIS BEFANI
(NAPOLI 1832 – MILANO 1906)

“Sul Lago Maggiore”

olio su tela 35 x 63

firmato in basso a destra



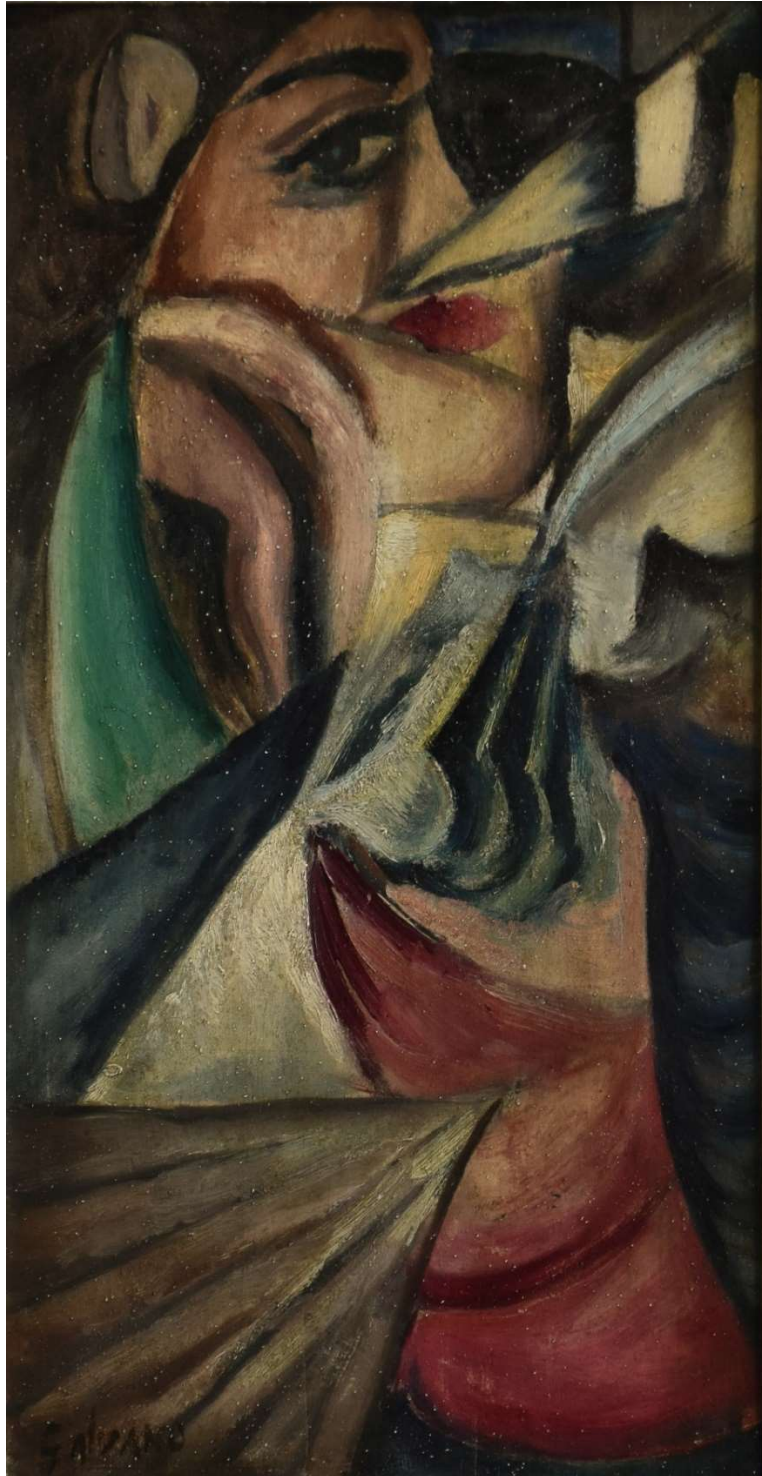
Salvatore FIUME

(COMISO 1915 – CANZO (MI) 1997)

“Sposalizio”1942

chine su carta 14 x 21,5

firmato e datato in basso a sinistra



Albino GALVANO

(TORINO 1907-1990)

“Omaggio a Picasso”

olio su tavola 45 x 23,5

firmato in basso a sinistra



Bengt LINDSTRÖM

(SVEZIA 1925 - 2008)

“Senza Titolo”

acrilico su serigrafia 75 x 56

firmato in basso a destra



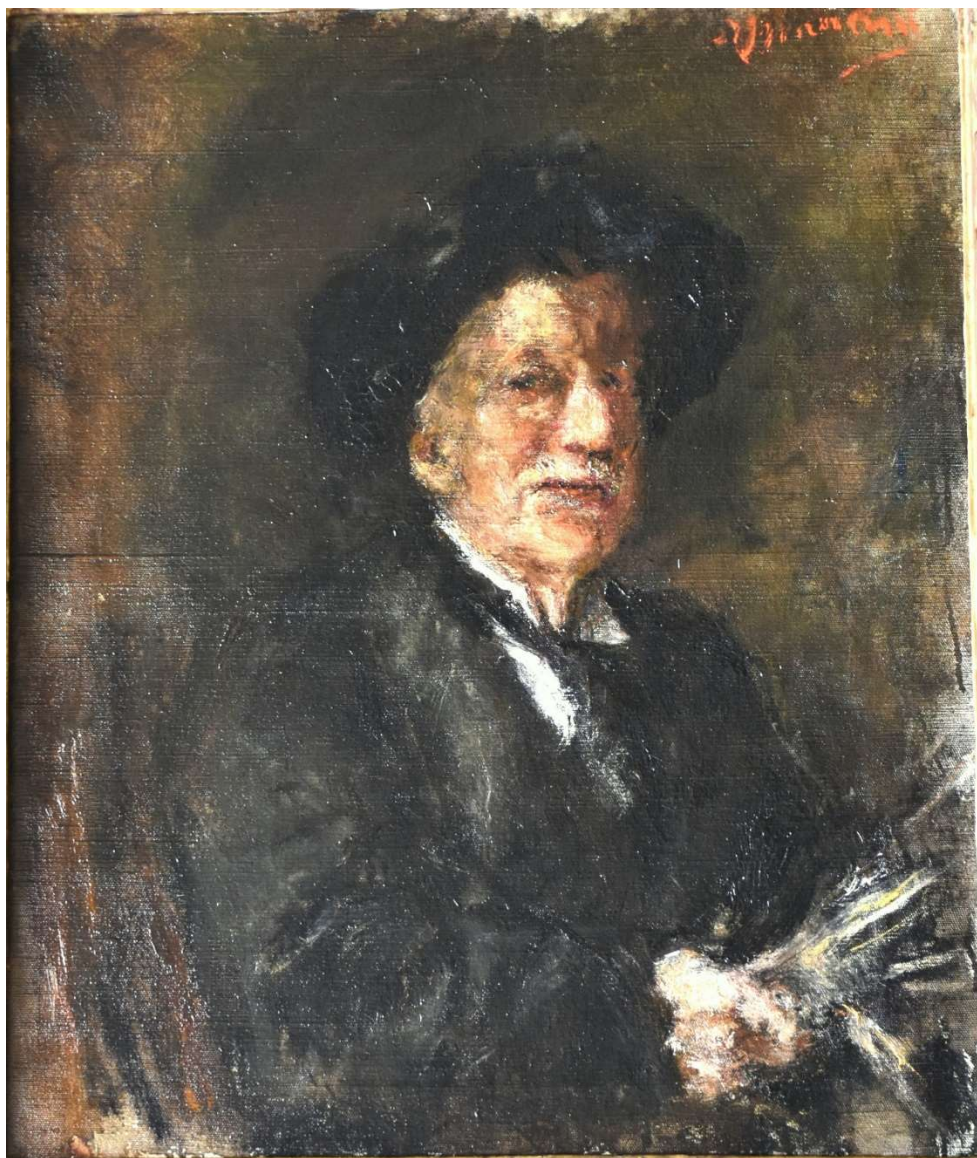
Alessandro LUPO

(TORINO 1876 – 1953)

“Crepuscolo a Venezia (Piazza San Marco)”

olio su tela 65 x 82

firmato in basso a destra, titolato al retro



Antonio MANCINI

(ALBANO LAZIALE 1852 – ROMA 1930)

“Autoritratto”

olio su tela 70 x 60

firmato in alto a destra



Ugo NESPOLO

(MOSSO (BI) 1941)

"Icône" 1992

acrilico su legno 50 x 25

firmato in basso a destra

titolato, datato e dedicato al retro

Provenienza: Collezione Marco Rosci



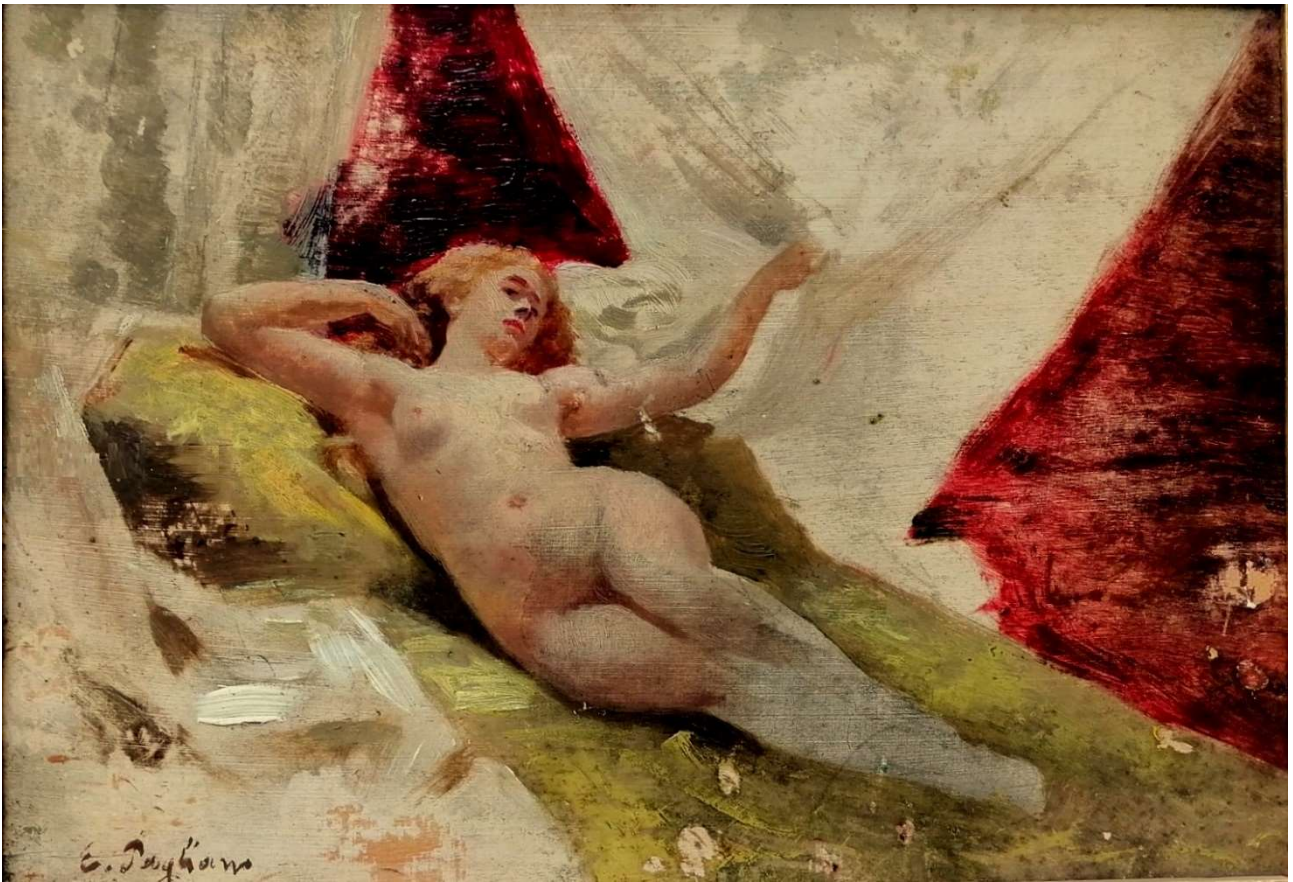
Luigi ONETTI

(LU MONF. [AL] 1876 - TORINO 1968)

“La Frana del Becca France (Ao)” 1942

olio su tavola 50 x 70

firmato in basso a sinistra, datato in basso a destra



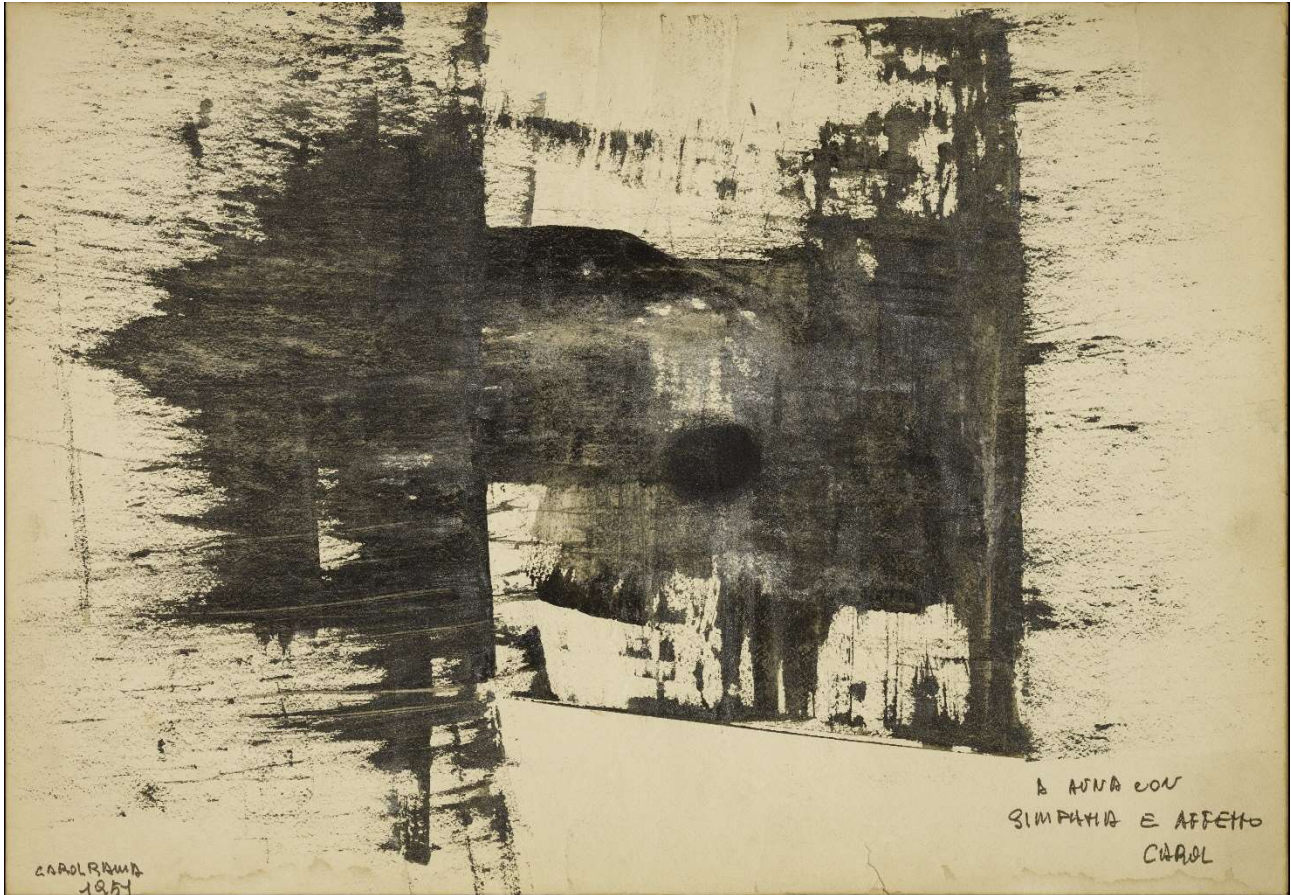
Eleuterio PAGLIANO

(CASALE MONF. (AL) 1826 – MILANO 1903)

“Nudo Femminile”

olio su tavoletta 24 x 34

firmato in basso a sinistra



Carol RAMA

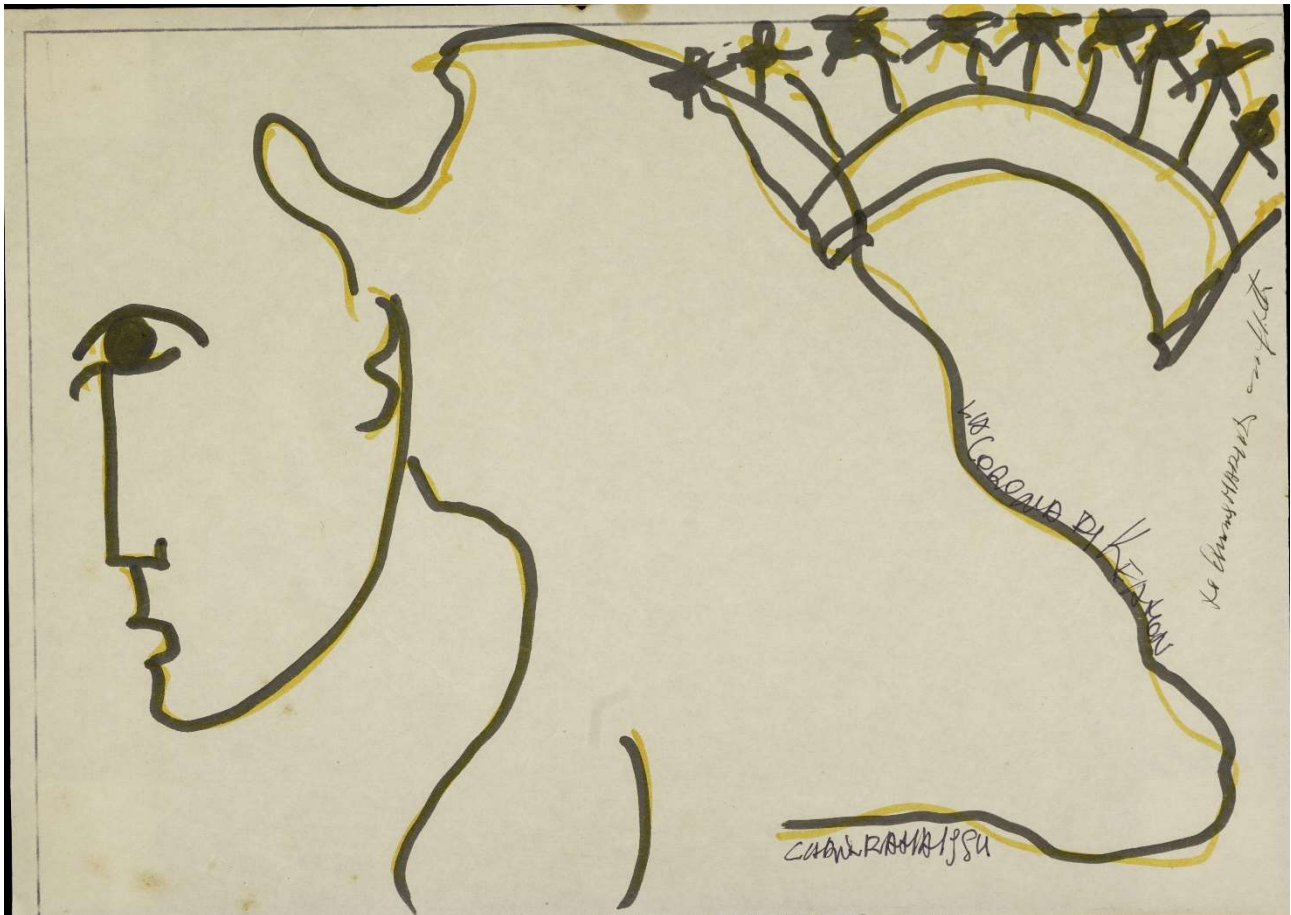
(Torino 1918 –2015)

“Senza Titolo”

Inchiostro su carta 34,5 x 49,8

firmato e datato in basso a sinistra, dedicato in basso a destra

Archiviato presso l'Archivio Carol Rama n° 1661



Carol RAMA

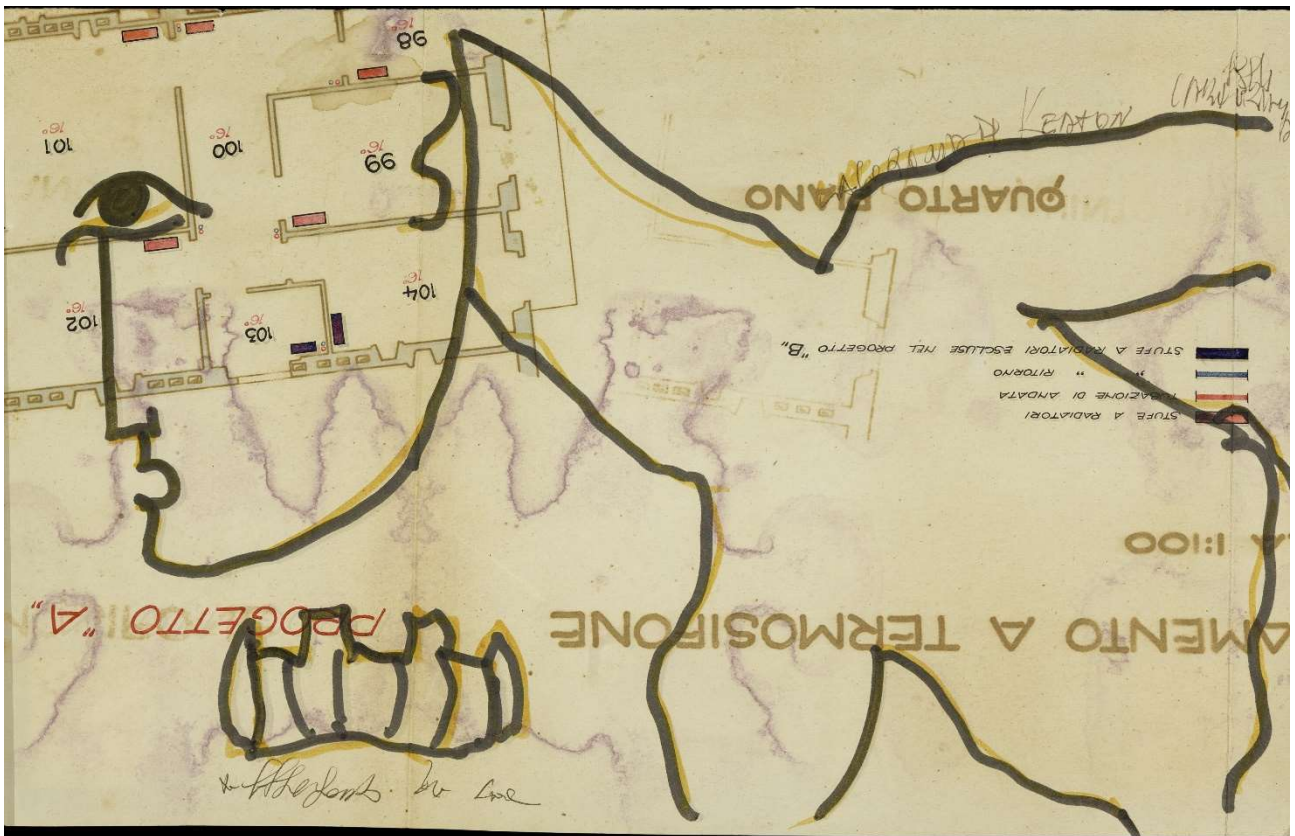
“La Corona di Keaton” 1984

pennarello su carta 21,3 x 29,8

firmato e datato in basso a destra, titolato alla sinistra/centro

Archiviato presso l'Archivio Carol Rama n° 1663

Provenienza: Collezione Marco Rosci



Carol RAMA

“La Corona di Keaton”

pennarello su carta con precedenti grafie 19,5 x 30,4

titolato in alto a destra

Archiviato presso l'Archivio Carol Rama n° 1664

Provenienza: Collezione Marco Rosci



Carol RAMA

“Man Ray” 1974

Pennarello su serigrafia 47,8 x 32,5

firmato e datato sinistra centro, dedicato in basso a sinistra

Archiviato presso l'Archivio Carol Rama n° 1662

Provenienza: Collezione Marco Rosci

GALLERIA AVERSA

Palazzo Luserna di Rorà

Via Cavour, 13 - 10123 Torino

Tel: (+39) 011 532 662 - email: info@galleria-aversa.it

Membro Archivio Pittori Scultori Piemontesi 800 e primo 900

Archivio opere Carlo Bossoli

Ci trovi anche su:

facebook



Instagram